

BENEFICE PRO PINK BUBBLE

V rámci festivalu probíhá tradiční benefice ve prospěch nadačního fondu Pink Bubble. Jeho cílem je podpora a pomoc onkologicky nemocným dětem, nácitěným a mladým dospělým po celé České republice. Letošním partnerem projektu je společnost **WEGETT** vyrábějící nekonvenční sedací nábytek. Benefiční sedací pytle komiksově navrhla Vendula Chalánková a Lukáš Urbánek (Dr. Racek).

Výtěžek z prodeje bude předán nadačnímu fondu Pink Bubble. Zakoupením komiksového sedacího pytle pomůžete konkrétním dětem a mladým lidem s onkologickým onemocněním.

návrh:
Vendula Chalánková
limitovaná edice
KomiksFEST!
pro Pink Bubble

Více informací pro zájemce a sponzory:
www.pinkbubble.cz | www.wegett.cz | www.komiksfest.cz

KOMIKSOVÉ CENY MURIEL

Muriel, to je jedna z nejkrásnějších postav domácího komiksu. Muriel, to je půvabná, leč nikterak křehká kráska z pera Káji Saudka, hrdinka komiksů *Muriel a andělé* a *Muriel a oranžová smrt*. Muriel, to je komiksová ocenění, jímž KomiksFEST! vyjadřuje své uznání komiksovým příběhům a dalším, tematicky blízkým projektům za poslední rok. Toto ocenění, stejně jako celý festival, se zaměřuje především na komiksovou tvorbu pro starší a dospělé čtenáře a svým výběrem poukazuje na kvalitní domácí i překladová díla.



Ceny Muriel 2013 budou předány večer 2. 11. v MeetFactory.

KOMIKSFEST!

30. 10. – 3. 11. 2013 PRAHA
8. ROČNÍK – MEETFACORY, DIVADLO ARCHA,
EXPERIMENTÁLNÍ PROSTOR NOD A DALŠÍ MÍSTA
PO CELÉM MĚSTĚ

MEZINÁRODNÍ KOMIKSOVÝ FESTIVAL – FILMY, VÝSTAVY, AKCE,
DISKUZE, DIVADLA, KNIHY, AUTOGRAMIÁDY, WORKSHOPY. KOMIKS
POPULÁRNÍ FORMOU JAKO MLADÉ, DYNAMICKÉ, ATRAKTIVNÍ
A UNIVERZÁLNÍ MÉDIUM, SCHOPNÉ NĚST JAKÝKOLI OBSAH.

KOMIKS UNLIMITED!

www.komiksfest.cz
facebook.com/komiksfest

Kontakt:
info@komiksfest.cz

POŘADAJÍ

SEQUENCE o.s.

REVUE
LABYRINT

Meet
Factory

NOD

HLAVNÍ PARTNEŘI

wegett®

wacom

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

LITERÁRNÍ
NOVINY

RADIO
91,9 FM

PARTNEŘI

FRESH URBAN
LABELS ONLINE
CZ STORE

designity.cz

Divadlo
Archa

KNIHA ZLIN

ROČNÍK
MURIEL

drawetc.

albatros

SPOLUPRACUJÍCÍ INSTITUCE

MINISTERSTVO
KULTURY

INSTITUT
FRANČIS
PRAHE

INSTITUT
FRANČIS
PRAHE

SKANDINÁVSKÝ DŮM

PRAHA
PRAHA
PRAHA

Městská knihovna v Praze

NORLA

SKANDINÁVSKÝ DŮM

KOMIKS FEST!

2013 30/10 – 3/11
PRAHA

8. ROČNÍK MEZINÁRODNÍHO
KOMIKSOVÉHO FESTIVALU
WWW.KOMIKSFEST.CZ



PROGRAM PO DNECH – HLAVNÍ HOSTÉ – PROGRAMOVÉ TIPY
BENEFICE PRO PINK BUBBLE – KOMIKSOVÉ CENY MURIEL

HLAVNÍ HOSTÉ

LORENZO MATTOTTI (I)

Hlavním hostem letošního KomiksFEST!u je italský komiksový inovátor a znalec umění Lorenzo Mattotti. V roce 1983 spoluzaložil sdružení Valvoline, které italský komiks vyvedlo z ohrádky mainstreamu. Ve svých barevných dílech jako *Fuochi* (Ohně), *Doctor Nefasto* či *Cabote* s radostí používá široký rejstřík stylů od futurismu či postimpresionismu po manýrismus. Jeho kreslířský styl je ale ještě širší, jak ukazují černobílé komiksy a artbooky (*Stigmata*, *Hänsel & Gretel*).

PAUL GRAVETT (GB)

„Muž na křížovatce“ a hybatel britské komiksové scény, v 80. letech distribuoval malonákladová díla a vydával vlastní fanzin *Escape*. Na propagaci a šíření komiksu se podílil jako novinář (od *Guardianu* po *ArtReview*), rozhlasový moderátor, organizátor výstav, teoretik a popularizátor se záběrem od detektivního komiksu po mangu. Vede neziskovou organizaci a festival Comica. Na KomiksFEST! přijede představit české vydání své knihy *1001 komiksů, které si musíte přečíst, než zemřete*.

LUKAS JÜLIGER (D)

Autor letošního vizuálu studuje ilustraci na Vysoké škole užitých věd v Hamburku. Jeho debutový komiks *VAKUUM* pojednává s téměř lynchovskou atmosférou o skupině teenagerů, jejich obavách a nejistotách. Zvláště v barvě se jeho symbolické příběhy blíží německé avantgardní škole, jak ji na KomiksFEST!u v roce 2010 představila Moki. Spadá mezi poetické autory s důrazem na ornamentálnost, surrealistické světy, jemnou stylizaci a detailní zpracování.

SIGBJØRN LILLEENG (N)

Vystudoval ilustraci a hned se prosadil masivní sérií *Nebelgrad Blues*, komiksovým bildungsromanem o přechodu z dospívání do dospělosti. Uzavřené album *Generator* už naplno ukazuje severskou posedlost bizarností v civilních kulisách. Vraní lidé, zafačované ksichty, monstrózní město a opice, to všechno se prolíná s klubovým životem, podivnými zápletkami a občasnou nahotou. V současné době Lilleeng rozjíždí další sérii *Apejjes*, kde vlčí děti a bizarně-obscénní lidské typy mají úplnou volnost.

DAVID Z. MAIROWITZ (USA)

Američan a světooběžník, autor divadelních her (např. *Flash Gordon and the Angels*) a spoluzakladatel undergroundových novin *International Times*. Scenáristicky se systematicky věnuje převodům literární klasiky do komiksu, zvláště díla Franze Kafky. Po adaptaci *Procesu* vytvořil spolu se slavným undergroundovým komiksovým kreslířem Robertem Crumbem i Kafkův životopis (*Kafka*, 2003). Zatím poslední autorova komiksová adaptace – tentokrát Kafkova románu *Zámek* – s kresbami Jaromíra 99 vychází nyní v nakladatelství Labyrinth i česky.

PROGRAM

K VIDĚNÍ AKTUÁLNĚ NA
WWW.KOMIKSFEST.CZ

STŘEDA 30. 10.

- 18.00 **8 komiksů na jedno velké téma aneb jak široké pole působení to může být**
Představení projektu ateliéru Komiksu a ilustrace pro děti z Fakulty umění a designu na Západočeské univerzitě pod vedením Báry Šalamounové
Městská knihovna v Praze, Mariánské náměstí 1
- 18.00 **Alejandro Jodorowsky ve filmu a komiksu**
Promítání dokumentárního filmu Souhvězdí Jodorowsky. Besedu s Antonínem Tesařem a Pavlem Kořínkem moderuje Tomáš Chlud.
Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35
- 19.30 **Jiří Grus – Grus na Periférii**
Vernisáž výstavy
Periferie Cafe, Branická 49 (do 25. 11.)
- 20.00 **Pérák – Na jméno nezáleží, rozhodují činy!**
Divadelní inscenace
Divadlo Archa, Na Poříčí 26

ČTVRTEK 31. 10.

- 17.15 **Trojkrěst s Meandrem**
Křest argentinského komiksu Macanudo 4 (Ricardo Siri Liniers) a francouzských děl Profesorova dcera (Joann Sfar, Emmanuel Guibert) a SVOBODA! (Jean-Denis Pendanx, Kris). Uvede Pavel Pafko Kořínek a překladatel Richard Podaný; o plánech komiksové edice PRO EMU pohovoří nakladatelka Iva Pecháčková
Knihkupectví Krakatit, Jungmannova 14
- 18.30 **Ticho 762 – Jak Masaryk vymyslel Československo**
Vernisáž výstavy a křest knihy z nakl. Mladá fronta za účasti scenáristy a autora projektu Pavla Kosatíka
1. Podzemní antikvariát, Hyberská 22 (do 15. 11.)
- 20.00 **Literárně-hudební projekt KAFKA**
Křest komiksové adaptace slavného románu Franze Kafky Zámek, knihu představí výtvarník Jaromír 99 a americký scenárista David Z. Mairowitz
Videoprojekce VJ Clad + autogramiáda + koncert KAFKA BAND (Švejdlík, Neuwerth, Almela, Hradil, Jurčík + Rudiš)
Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33 (vstup 150,-)

PÁTEK 1. 11.

- 18.00 **Lorenzo Mattotti – Oltremai**
Vernisáž výstavy za účasti autora
Italský kulturní institut Praha, Šporkova 14 (do 22. 11.)

SOBOTA 2. 11.

KOMIKSOVÁ SOBOTA V MEETFACORY, KE SKLÁRNĚ 15
Dětský KomiksFEST! s Albatrosem (10.00–13.00, vstup pro děti 30,-)

Postavte si s doktorem Rackem svůj kajak a vyhraje s ním nejlepší závod sezóny na KomiksFEST!u (Lukáš Urbánek). V dílničce se **Surim & Katou** vymyslete a nakreslete podle vlastní fantazie komiksového superhrdinu. (Libor Drobný), v **Komiksových výpravách do minulosti** si přijďte vyzkoušet dotvořit komiksy, které nás přenesou do bednářské dílny, na dvorek za řezníkem nebo do středověkého města za husity (Klára a Honza Smolíková). **Časostrojem** zkuste pro zábavu změnit posloupnost a zjistíte, co se stane s příběhem (Renáta Fučíková), nebo vyzkoušejte digitální skicování (**WACOM**). A jako tradičně si můžete nakreslit komiksovou placku a vyhrát spousty zajímavých knih.

KOMIKSOVÁ SOBOTA – HLAVNÍ PROGRAM
(15.00–24.00, vstup 50,-)

VELKÝ SÁL

- 15.00 **Československo 38–89**
Prezentace projektu školní výukové počítačové hry o našich totalitních dějinách (Richard Alexander a Ticho 762)
- 16.00 **Křest komiksu Candide Karla Jerieho**
- 16.30 **Křest komiksu Divočina Mikuláše Podprockého**
- 17.00 **Komiksy Top Cow očima jejich výtvarníka Marco Turiniho**
Spojeno se křtem knihy **E.V.A.**
- 18.00 **Sigbjørn Lilleeng a Lukas Jülicher**
Beseda o výstavě Světy pod povrchem v MeetFactory
- 19.00 **Lorenzo Mattotti**
Beseda s italským výtvarníkem
- 20.00 **Předávání komiksových cen MURIEL 2013**
- 21.30 **Vyhlášení vítěze soutěže ARNAL**
- 22.00 **Volemanovy Voči**
Krátký film na motivy komiksových příběhů Jiřího Gruse, režie Jan Cechl
- 22.30 **R.A.W. battle**
Výtvarný souboj, DJ Jana Kománková

DIVADELNÍ SÁL

- 15.00 **Bohouš a Dáša mění svět**
Workshop a vyhlášení vítězů celorepublikové školní soutěže, pořádá Člověk v tísni
- 16.00 **Bílá paní na hledání**
Vhrstí a režisér Petr Friedl představí animovaný film a stejnojmennou komiksovou knihu
- 17.00 **Pavel Trnka a Caves**
Prezentace komiksového časopisu
- 18.00 **Tintin rasista**
Komiksová analýza Tintina v Kongu (Michal Uhl)

- 19.00 **Sex, násilí a Borgia**
Vydavatelství CREW o Jodorowského historické brutalitě
- 20.00 **Bám fanzine a česká scéna**
Nový komiksový fanzin a aktuální trendy domácího komiksu (Marek Menke, Vojtěch Čepelák)
- 21.00 **Kája Saudek: Lepší než Moebius a Kirby**
Vzestup a pád Krále českého komiksu (Vojtěch Čepelák)
- 22.00 **Chico e Rita**
Promítání španělského animovaného filmu

PLUS výstava Světy pod povrchem (Lukas Jülicher, Sigbjørn Lilleeng, Pavel Trnka a časopis Caves)
PLUS výstava ARNAL 2013
PLUS prezentace tabletů a dalších vychytávek pro výtvarníky – Wacom
PLUS workshop Recykliteratura (nakladatelství Lipník)
PLUS stánky nakladatelů, prezentace nových knih, trička, placky, tisky, tašky

NEDĚLE 3. 11.

- 13.00 **An Introduction to Norwegian Comics**
Přednáška teoretika komiksu Kristiana Hellesunda o překladovém norském komiksu, host Sigbjørn Lilleeng
Týnská literární kavárna, Týnská 6
- 17.00 **Paul Gravett: 1001 komiksů, které musíte přečíst, než zemřete**
Křest knihy a beseda s autorem
Comicspoint, Anglická 14

ARNAL 2013

Výherce soutěže o nejlepší vydaný původní autorský komiks bude vyhlášen během komiksové soboty v pražské MeetFactory 2.11 ve 21.30 hod. Vítěz získá sošku Arnala (věnuje DRAWetc.) a zvláštní věcnou prémii (věnuje Wacom):

**hlavní cena je tablet
WACOM CINTIQ 13HD.**

www.superhrdina.com



PROGRAMOVÉ TIPY

LORENZO MATTOTTI: OLTREMAI

Na 53 velkoformátových plochách pomocí pera, štětce a černé barvy Lorenzo Mattotti stvořil svůj osobní předvěký les mýtů – svět zvaný Oltremai. Svět, který nikdy opravdu neexistoval, a proto je tím nejdůležitějším a nejskutečnějším, co v našich životech je. Tyto obrazy zosobňují samotné ideje, mýty a archetypy, jež jsou uloženy v nehlubší, prastaré, polozvřecí části mysli každého člověka. A podle toho také vypadají.

1. 11.–22. 11. / Italský kulturní institut v Praze, Šporkova 14

LITERÁRNĚ-HUDEBNÍ PROJEKT KAFKA

Zámek, to je aktuální komiksová adaptace románu Franze Kafky. Jaromír 99 (*Alois Nebel*) se tu představuje v novém vizuálním hávu uvolněnější černobílou stylizací. V NoDu spolu se scenáristou Davidem Z. Mairowitzem podkryje více z jejich spolupráce. Vše doplní videoprojekce (VJ Clad), autogramiáda a vystoupení KAFKA BAND plně hvězd: Jaromír 99, Neuwerth, Almela, Hradil, Jurčík i Jaroslav Rudiš.

31. 10. / Experimentální prostor NoD

VOLEMANOVY VOČI

Nejslavnější hrdina nejslavnějšího českého komiksového autora Jiřího Gruse konečně na stříbrném plátně! Desetiminutový křafas, který vznikl jako příprava na plnotučný opus *Voleman versus Trampové*, se stejně jako Homérova *Odyssea* točí kolem hněvu hlavního hrdiny. Ten se řítí nic netušícím městem a jeho laserový pohled hrozí spálit vše na popel. Pomůžou nablblé argumenty jeho nejlepšího kámoše Kamila?

A co na to řekne přítelkyně Marie?

2. 11. / MeetFactory, Ke Sklárně 15

ALEJANDRO JODOROWSKY VE FILMU A KOMIKSU

Jeden z nejodvážnějších filmařů a komiksových scenáristů světa, spirituální guru Alejandro Jodorowsky, se proslavil svými mystickými, avantgardními snímky jako *Krtek* a *Svatá hora*. Těm je věnován i dokumentární film *Souhvězdí Jodorowsky*, který na besedě pod taktovkou Tomáše Chluda rozeberou znalci jeho díla Antonín Tesař a Pavel Kořínek. Dostane se ale i na autorovu komiksovou tvorbu, jež se pohybuje od filosofických děl jako sci-fi *Incal* po krvavý, historický epos *Borgia*.

30. 10. / Francouzský institut v Praze, Štěpánská 35

TICHO 762 – JAK MASARYK VYMYSLEL ČESKOSLOVENSKO

Výstavu v 1. Podzemním antikvariátu zahájí spolu s kreslířem Petrem Novákem čili Tichem 762 i scenárista Pavel Kosatík. Společně pokrtí první díl z historické komiksové série *Češi: Jak Masaryk vymyslel Československo*, která vychází z osmidílného televizního seriálu *České století*. Samotné kresební ztvárnění nerezignuje na techniku a realističnost, a navíc dává prostor energickému, expresivnímu stylu, který bez zaváhání zhmotňuje myšlenky a ideje muže, jenž uměl nechat pravdu zvítězit.

31. 10.–15. 11. / 1. Podzemní antikvariát, Hyberská 22