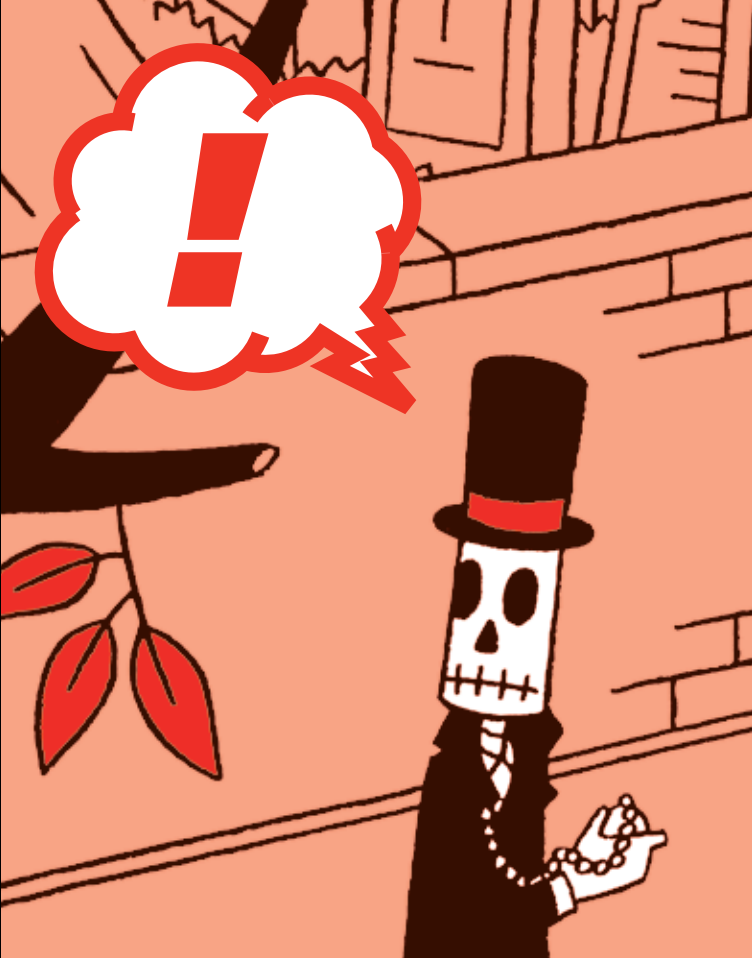




KOMIKSFEST!

1.-8.11.2008 PRAHA

3. ROČNÍK / LA FABRIKA, ROXY/NOD A DALŠÍ...

PROGRAM PO DNECH

HOSTÉ + VÝSTAVY

DIVADLO / FILM

DOPROVODNÉ AKCE + TIPY

KATALOG / BONUSY / MURIEL

WWW.KOMIKSFEST.CZ

PROGRAM

PROLOG:

ČTVRTEK 30.10.

Karel Jerie – Poslední leč

(18:00) vernisáž výstavy, galerie Michal's Collection, Husova 13 (do 5.12.)

EAST 1st!

výstava českých komiksových tvůrců přístupná ve foyer kina Světozor (do 25.11.)

PÁTEK 31.10.

Hygienická stanice

(20:00) otevření nové galerie a dílny kolektivu HURA COLLECTIVE, Italská 34

HLAVNÍ PROGRAM:

SOBOTA 1.11.

Open-party KomiksFEST!

(20:00) La Fabrika, Holešovice, Komunardů 30

Festival zahájí **Nicolas Mahler** (A) a **Michaela Pavlátová** (předsedkyně poroty cen Muriel), koncert **Jaromír 99 & The Bombers**, vizuální performance, laser-show a koncert **Vladimír 518 & friends**: Hugo Toxxx, David Vrbík, Ondřej Anděra (WWW), **přehlídka fashionshopu PARAZIT** (Lucie Mareš & Marie Silondí), filmové projekce, **DJ Tobiáš Jirous**, stánky, trička (Urban Legend) a Energia Drink Man (vstupné: 120 Kč)

Pavel Reisenauer

výstava přístupná ve foyer divadla Archa (do 30.11.)

NEDĚLE 2.11.

1. podzemní výstava Pavla Čecha

(18:00) vernisáž výstavy, 1. podzemní antikvariát, Hyberská 22 (do 21.11.)

Jiří Zimčík – Imago

(19:30) vernisáž výstavy, Café Alternativ, Mezibránská 21 (do 9.11.)

PONDĚLÍ 3.11.

Komiks po svém – Nicolas Mahler, Heinz Wolf, skupina Tonto

(18:00) vernisáž výstavy, Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18 (do 5.12.)

Andraste – Mechuplné pletichy

(19:30) vernisáž výstavy, Café Jericho, Opatovická 26 (do 30.11.)

Crumb (Terry Zwigoff profil 1)

(20:00) film, Dokumentární pondělky, kino Světozor, Vodičkova 41

Kuře (podle komiksu Marjane Satrapiové)

(20:00) loutkové divadlo Tichý jelen + animované filmy / Alfred ve dvoře, Fr. Křížka 36

ÚTERÝ 4.11.

Varlen der Grosse

(17:30) undergroundová performance s komentářem autora, Polí pět, Dittrichova 13

Na všechny čtyři – Kočky a kocouři v polském komiksu

(18:00) vernisáž výstavy za přítomnosti autorů zahájí Krzysztof Gawronkiewicz (PL), Polský institut, Malé nám. 1 (do 24.12.)

Jaromír Plachý – Koule a krychle na návštěvě u Řehoře Samsy

(19:30) vernisáž výstavy + animované filmy autora, Galerie knihkupectví Samsa, pasáž U Nováků, Vodičkova ul. (do 15.11.)

Vojta Švejda – BLISS

(20:00) scénický komiks + animované filmy, Alfred ve dvoře, Fr. Křížka 36

Přízračný svět, Umění musí bolet (Terry Zwigoff profil 2, 3)

(18:00, 20:30) filmy, Kino Aero

STŘEDA 5.11.

Ulf K. – Prosté linky

(17:30) vernisáž výstavy, Goethe-Institut, Masarykovo nábř. 32 (do 30.11.)

A kdy uprší ten druhý den

(20:30) vernisáž kolektivní výstavy „komiks vs. současné výtvarné umění“, hudba: Alef Elektronik, Roxy/NoD, Dlouhá 33 (kurátor: J. Havlíček; do 21.11.)

ČTVRTEK 6.11.

Alexandru Ciubotariu – Čtvercová kočka

(18:30) vernisáž výstavy, Rumunský kulturní institut, Anglická 26 (do 5.12.)

Nevidaní hrdinové

(20:30) raritní a nepovedené filmové adaptace komiksů, Audiovisual, kino Světozor

PÁTEK 7.11.

Lewis Trondheim

(18:00) vernisáž výstavy + projekce animovaných filmů, Francouzský Institut, Štěpánská 35 (do 6.12.)

Velké putování Vlase a Brady

(18:00) inscenace podle komiksu Františka Skály, Divadlo Minor, Vodičkova 6 (reprízy 8.11. a 9.11. od 15:00)

SOBOTA 8.11.

Komiksová sobota – KomiksFEST!

(od 11:00 do 23:00; Roxy/NOD, Dlouhá 33) Setkání s autory, prezentace nových knih, výstavy, filmové projekce, animace, přednášky, komiksová DIY dílna, comics battle, stánky, DJs a předání komiksových cen MURIEL (vstupné: 60 Kč)

Hlavní hosté: Bryan Talbot (UK) a Lewis Trondheim (F)

Dále se představí: AARGH! (Singapurský speciál), Mars 44 (Jan Jiříček a Petr Krejček), Nikkarin (sborník Bunkr), VŠUP (atelier ilustrace a grafiky), Kája Sauděk & 60°, DRAWetc., Monstrkabaret Freda Brunolda, Pavel Ryška (animované filmy), sběratel Kamil Bernášek, Psí knížka (komiksy Žlutého psa), Voleman, Černá sanitka, zápisníky Moleskine ad. **Afterparty:** Anymade DJs & VJs.

EPILOG:

PONDĚLÍ 10.11.

KomiksFEST! 2008 afterdrink

(18:00) vizuální remix a setkání s vítězi komiksových ocenění Muriel v novém galerijním prostoru Café DOX, Holešovice, Poupětova 1



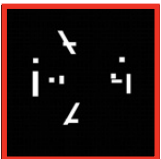
1. podzemní výstava Pavla Čecha

vernisaž: neděle 2.11. (18:00) // do 21.11.

1. podzemní antikvariát, Hybernská 22

„Mám rád zarostlé zahrady, pohled na hvězdné nebe, motýly a brouky, lidi s dobrým srdcem, vůni lesních jablek a borového lesa, toulání, oprýskané zdi, indiány, Rychlé šipy, písničku

Andělská, pouštění draka, knihy Michala Ajvaze, zrezavělé klíče, stará kina, čistou vodu, tajemství... a pokouším se to namalovat na plátno a nebo o tom psát a kreslit knížky,“ představuje se na svém webu Pavel Čech. Ze syté šrafury jeho kreseb a komiksů dýchá atmosféra verneovských ilustrací, hravá perspektiva zase evokuje dálky a fantazii, jeho nápady vyvolávají úsměv a nostalgická zachvění. Je autorem obrazů a objektů, ale i oceňovaným ilustrátorem i tvůrcem originálních dětských knížek; v jeho tvorbě se ale najdou i dospělí, kteří dětskou duši nikdy neztratili.



A kdy uprší ten druhý den

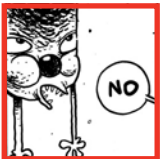
vernisaž: středa 5.11. (20:30) // do 21.11.

+ koncert Alef-Elektronik

Roxy/NoD, Dlouhá 33

Kolektivní výstava komiks vs. současné výtvarné umění.

Jedním z poznávacích znaků komiksu jsou obláčky s textem, neboli bubliny. Podnětem pro tuto výstavu byly práce, ve kterých text opouští uzavřený prostor bubliny a mění se v obraz. Konkrétní příběh se vytrácí a nahrazuje ho pocit, že vyprávění buď už skončilo, anebo ještě nezačalo. To, co zůstává, je estetika a vyprávěcí postupy (několik obrazových políček), které ke komiksu odkazují. Z takových obláčků pršet nebude. (Lad'a Gažiová, Jakub Hošek, Magdalena Hrubá, Marius Konvoj, Filip Nerad, Iveta Plná, Tomáš Roubal, A. Schwarz, Anita Somrová, Pavel Strnad, Petr Strouhal, Jan Turner, Jan Žalio; kurátor výstavy Jiří Havlíček)



Alexandru Ciubotariu – Čtvercová kočka

vernisaž: čtvrtek 6.11. (18:30) // do 5.12.

Rumunský kulturní institut, Anglická 26

Jedním z nejoriginálnějších výhonků současného rumunského komiksového podhoubí je Alexandru Ciubotariu (1979), přezdívaný také Ciubi, kresebný multitalent, stylový polymorf a tahoun alternativní výtvarné scény. Ciubotariův záběr je neobyčejně široký. Je schopen stručnosti ve stylu cartoonové karikatury nebo téměř clip-artové ilustrace a stejně tak se umí rozmáchnout k notně expresivním malbám. Kromě „atelérové“ produkce se pod labelem Pisicapatrata (Čtvercová kočka) aktivně a dlouhodobě oddává street-artu. Papírové stránky i pouliční zdi zaplňuje podivnými bytostmi – pozorujícími, zneklidňujícími, možná nechápajícími, možná chápajícími až příliš. Vynořují se jako duchové vyrůstající z městského podvědomí, amorfni a nedešifrovatelní, a přeci nezapomenutelní...



Andraste – Mechuplné pletichy

vernisaž: pondělí 3.11. (19:30) // do 30.11.

Café Jericho, Opatovická 26

Kresliřka, tvořící pod pseudonymem Andraste (1980) je jednou z nemnoha domácích komiksových autorek. Ve svých dílech nejen kreslí, ale také upravuje fotky a koláží, vyrábí šperky a urban toys. Různorodost vlivů se projevuje vytříbenou prací s barevností a tónováním, se světlem a materiály; její křehká, jakoby okamžitá linka jítří fantazii, a její obrázky často dovádějí čtenáře do pestrých světů, ukrytých za stránkami.



Bryan Talbot

autogramiáda, přednáška a křest knihy
sobota 8.11. (17:00) v rámci Komiksové soboty
Rox/NoD, Dlouhá 33

Žijící legenda britského komiksu Bryan Talbot (*1952) je považován za jednoho ze zakladatelů komiksového románu, graphic novel, a za kmotra moderního britského undergroundového komiksu. K jeho vlivu se hlásí Alan Moore, Garth Ennis, Grant Morrison, Steve Bissette, Neil Gaiman, Michael Zulli a Rick Veitch. Autor přijede pokřtít svůj komiksový román *Pohádka o zlobivé kryse*, emotivní příběh dívky, kterou sexuálně zneužíval její otec. Ten nyní používá řada škol, univerzit a center pro zneužívané děti v Británii i Americe.



EAST 1ST!

od 25.10. do 25.11.

foyer kina Světozor, Vodičkova 41

Po pádu železné opony se u nás všechny pohledy z pochopitelných důvodů upřely na Západ a o dění u našich někdejších „bratrských národů“ jsme ztratili zájem, byť všechny prodělávaly a prodělávají podobně bouřlivý vývoj jako my. O tom, co se odehrává na východ od našich hranic, může ideálně vyprávět právě komiks – komunikativní médium, které přirozeně odráží sny i realitu každé společnosti. Výstavní projekt EAST 1ST! koncipovaný pro brněnskou galerii Bakala si dal za cíl ukázat, jak v nově procitnuvších zemích bývalého východního bloku nově procitli i komiks. Úvodní výstava nazvaná VÝCHOD PŘEDEVŠÍM! mapuje stav české scény; po ní bude následovat prezentace všech dalších zemí, které kdysi s Československem kráčely v jednom šiku. Výstavu VÝCHOD PŘEDEVŠÍM! tvoří sedm velkoformátových tisků od sedmi výrazných kreslířských osobností, tvorba dalších autorů je dostupná na www.eastfirst.eu.

TIP KOMIKSFEST!U

Bimba – Dobrodružství Bohumila Konečného

výstava, Obecní dům (do 11.1. 2009)

Výstava v Obecním domě ukazuje Konečného ilustrace knih Jaroslava Foglara a Otakara Batličky, kresby Amazony alias Octobriany, reklamní tvorbu, ilustrace k časopisu Vpřed, první české pin-up girls, ale i díla v duchu socialistického realismu a průběžně vznikající volnou tvorbu.

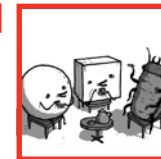


Jiří Zimčík – Imago

vernisaž: neděle 2.11. (19:30) // do 9.11.

Café Alternativ, Mezibranská 21

Jiřího Zimčíka charakterizuje až analytický přístup ke komiksu; na první pohled zaujme pevnou, precizní linkou a vyčištěnou barevností. Jeho kresba se často zjednodušuje až na vitrážové statické, vyčištěné linie a barevné plochy, jindy zas svou dynamikou připomene tvorbu futuristů. Ke čtenářskému soustředění nutí i zvláště zpomalené časování, které jakoby rozjímalo nad každým políčkem, každou událost převracelo v hlavě. Dekonstruktivní příběhy ale neztrácejí atmosféru, a za zdánlivě chladným, geometrickým stylem se skrývá velká pozornost a také jemný, osobitý humor.

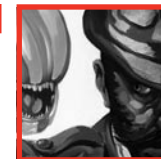


Jaromír Plachý – Koule a krychle na návštěvě u Řehoře Samsy

vernisaž + projekce animovaných filmů autora:
úterý 4.11. (19:30) // do 15.11.

Galerie knihupectví Samsa, Vodičkova ul.

Mladý výtvarník (1986) v současné době studuje na VŠUP v Praze, obor Filmová a televizní grafika; za svůj krátký film Hrouda obdržel na AniFestu 2008 dvě ocenění. Kromě animace se zabývá volnou i užitou grafikou (Vyšehrátky, AniFest 2008), a také autorským komiksem. Jeho práce charakterizují až na dřevě oholené kresbičky, přelétavé nakládání s perspektivou a udivující frekvence narážek, vtipků a nápadů. Zdánlivě morbidní náměty však ukrývají vnitřní cit pro okamžik a namísto depky tak přinášejí osvěžení.



Karel Jerie – Poslední leč

vernisaž: čtvrtek 30.10. (18:00) // do 5.12.

Galerie Michal's Collection, Husova 13

Karel Jerie je členem mladé nastupující generace jak v komiksu, tak ve výtvarném umění – generace výtvarníků s profesní přípravou (vystudoval pražskou AVU), kterým je komiks stejně samozřejmým vyjadřovacím prostředkem, jako olej a plátno. V komiksové kresbě ho charakterizuje silný cit pro komiksovou vyprávění, svižná, intuitivní kompozice a především bezprecedentní práce s barvou. Do jeho portrétního hledáčku se dostávají přestárlí komiksoví hrdinové Ferda a Mickey, ze svatého Jiří se stává hráč koňského póla a z draka tyrannosaurus. Jerie tak za pomoci vizuálních a žánrových crossoverů hledá hrdinství v současnosti, stejně jako současnost v legendách...



Komiks po svém – Nicolas Mahler, Heinz Wolf a skupina Tonto

vernisaž: pondělí 3.11. (18:00) // do 5.12.

Rakouské kulturní fórum, Jungmannovo nám. 18

Komiks jako médium prochází všude po světě výraznými změnami. Mimo žánrovou, mainstreamovou produkci

vzniká řada děl, v nichž jde především o nápad a původnost autorského vyjádření. Výstava představí nepřehlédnutelná jména rakouské scény: komiksy a animace minimalisty Nicolase Mahlera, tvorbu nezávislé skupiny Tonto Comics (Norbert Gmeindl, Michael Jordan, Helmut Kaplan, Clemens Stecher, Edda Strobl) a dílo doyena rakouského komiksu Heinze Wolfa.

KOMIKSFEST! 2008 – KATALOG + DVD

Ukázky z tvorby našich hostů najdete v **doprovodném katalogu** (72 stran) a na **bonusovém DVD** s animovanými filmy (75 min). K dostání na akcích festivalu a v distribučních sítích; cena 150 Kč.





Lewis Trondheim

vernisáž + projekce animovaných filmů:

pátek 7.11. (18:00) // do 6.12.

Francouzský Institut, Štěpánská 35
autogramiáda a beseda:

sobota 8.11. (15:00), Roxy/NoD, Dlouhá 33

Lewis Trondheim (1964) je minimalistický komiksový výtvarník a scenárista, erupivní tvůrce a spoluzakladatel dnes již legendárního nakladatelství L'Association. Je také autorem a ilustrátorem dětských knih, a v současné době editorem Sham-pooing, dětské edice komiksového nakladatelství Delcourt. Francouzský institut představí Lewise Trondheima výstavou a také pásmem jeho animovaných filmů.



Na všechny čtyři –

Kočky a kocouři v polském komiksu

vernisáž: úterý 4.11. (18:00) // do 24.12.

Polský institut, Malé nám. 1

Po úspěchu loňské výstavy Žena v polském komiksu vznikla nyní v rámci projektu CENTRALA Central Europe Comics

Art výstava Na všechny čtyři. Kočky a kocouři v polském komiksu, která se koná za podpory Polského institutu v Praze. Mezi postavkami polských komiksů je nejpopulárnějším zvířetem ježek (Ježek Jirka – Jež Jerzy, povahou pařmen a odvazák) a hrdina obrázkových příběhů Kozlík Truhlík (Koziołek Matołek), jehož popularita by se dala srovnat s oblíbeností českého Ferdý Mravence nebo hrdinů Čtyřlístku. V Polsku sice nenajdeme žádnou kočičí komiksovou hvězdu, ale když trochu přimhouříme oči, zajímavé kočičí postavy jistě nepřehlédneme.



Pavel Reisenauer

od 1.11 do 30.11.

foyer divadla Archa, Na Poříčí 26

Výtvarníka, grafika a karikaturistu Pavla Reisenauera (1961) proslavily především obálky a ilustrace pro časopis Respekt. Je „zásadním odpůrcem prvoplánovitosti“, a také autorem

jednoho nejbizarnějších domácích komiksů, surrealistně existenciální *Smrti po životě*. V roce 2008 mu Respekt vydal monografii *209 kreseb a 33 obrazů*.

Partnerem výstavy je Respekt.



Ulf K. – Prosté linky

vernisáž: středa 5.11. (17:30) // do 30.11.

Goethe-Institut, Masarykovo nábř. 32

Ulf K. je nepřehlédnutelnou osobností německé komiksové scény. Ve své kresbě jako by po vzoru kubistů dekonstruoval realitu na elementární tvary – koule, kvádry, diagonály;

ani zdánlivě přísná geometričnost ovšem neztrácí na hravosti. Naopak, s fantazií, jakou dokáže dětská představivost vtělit do stavby z dřevěných kostek, nachází Ulf K. za obrazy a linkami nové světy. Mnohdy vypráví beze slov, jeho příběhy jsou zároveň hluboce osobní i srozumitelně univerzální. Autorův aktuální hrdina – pro jeho tvorbu symptomatický Hieronymus B. – je plachý úředník, jehož proudy imaginace jsou podstatně širší než koryto každodennosti okolo něj.

DIVADLO



Kuře (podle komiksu Marjane Satrapiové)

loutkové divadlo Tichý jelen + animované filmy

Mladé šelmy v komiksové kůži (Jan Cechl)

pondělí 3.11. (20:00)

Alfred ve dvoře, Fr. Křížka 36

KUŘE – Krize Umělce Řešícího Existenci. Příběh Karla,

kterému je přes 30, má 3 děti, 1 ženu a rozbité housle. Zásadní téma otřesnou formou. Představení inspirované komiksem Kuře na švestkách.



Vojta Švejda – BLISS

scénický komiks + animované filmy Mladé

šelmy v komiksové kůži (Radek Doskočil)

úterý 4.11. (20:00)

Alfred ve dvoře, Fr. Křížka 36

Scénický komiks „BLISS“ je komediální onemanshow.

Přibližuje osudy básníka Blisse, který žije v podkrovním bytě nejvyššího domu ve městě – nejen na rozmezí nebe a země, ale i na hraně mezi vtipným snem a směšnou realitou. Struktura představení je inspirována zkratkovitým a karikujícím stylem vyprávění komiksu a poetikou animovaných filmů.



Velké putování Vlasa a Brady

inscenace podle komiksu Františka Skály

pátek 7.11. (18:00, reprízy 8.11. a 9.11. od 15:00)

Divadlo Minor, Vodičkova 6

V roklínce pod skálou žijí dva dobří přátelé. Jmenují se

Vlas a Brada a nikdy nebyli dál v Kraji. Občas je navštíví

starý Bžoch, který bydlí nedaleko, na břehu Veliké řeky. Jednoho rána jej zastihnou velmi ustaraného. Podle starých kalendářů se právě ten den mají stát věci, které čekaly desítky let. Zrodí se modrý démant! Té noci Vlas záhadně zmizí...

TIPY KOMIKSFEST!U



Anča a Pepík (Buchty a loutky)

dobrodružný loutkový komiks pro děti

premiéra: sobota 29.11. (15:00 a 17:00)

Švandovo divadlo, Štefánikova 57

Dvě komiksové myši opět v akci. Příběh Anči a Pepíka Kafemlýnek vznikl podle knihy Lucie Lomové. Vše začalo hledáním starých saní na smetišti... Kdo by tušil, že narazí na bandu neurvalých lupičů a půjde o život?

Pixy (soubor Ježek & čížek)

divadelní představení podle komiksu Maxe Anderssona

premiéra: sobota 15.11. (19:00, repríza 16.11.)

Prostor Skutečnost, Francouzská 76

Konzumujte! Kupujte legální drogy! Věřte v obaly od mléka! A nebo máte ještě jednu možnost: Buďte svobodní! Vezměte život a smrt do svých rukou. Jaká podivná proměna se chystá s celým světem?

FILM



Crumb (Terry Zwigoff profil 1)

pondělí 3.11. (20:00)

Dokumentární pondělky

kino Světozor, Vodičkova 41

Legendární chlívák a satirik Robert Crumb je jedním z žijících pilířů nezávislého amerického komiksu; svým

ostrým perem poškrábal už nejedno tabu. A Terry Zwigoff je jedním z nejzajímavějších přenašečů komiksu na stříbrné plátno. V dokumentu o Robertu Crumbovi se střídají výpovědi výtvarnickovy rodiny a ex-přítelkyň s jeho kresbami; dohromady vytvářejí filmový obraz stejně pitoreskní, jako je Crumb sám.



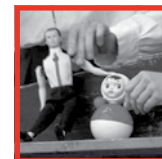
Přízračný svět, Umění musí bolet (Terry Zwigoff profil 2, 3)

úterý 4.11. (18:00 a 20:30p)

Kino Aero, Biskupcova 31

Pouhý čtyřstránkový komiks Daniela Clowese *Art School Confidential* (otištěný i v našem katalogu; film v české DVD

distribuci jako *Umění musí bolet*) odkrývající notně ironickým tónem pochybné zázemí výtvarných škol, stačil Zwigoffovi k načrtnutí odsýpající satiry. Nadaný, leč asociální Jerome zjišťuje, že z umění už se dáno vytratil kumšt, a jeho místo zabírá intelektua-lismus a řečnění. Na škole se chystá výroční výstava – a v kampusu umírají studenti. *Ghost World*: Enid a Rebeccu spojuje hluboké přátelství, maloměstska nuda a věčná provokace. Co z toho ovšem obstojí i po škole? Dá se životní deziluze léčit sběrem starých vinylových desek?



Nevidaní hrdinové – raritní a nepovedené filmové adaptace komiksů

čtvrtek 6.11. (20:30)

Audiovisual, kino Světozor, Vodičkova 41

První tematický okruh semináře je připomínkou počátečních neohra-baných krůčků slavných komiksových superhrdinů, které předcházely jejich současným hollywoodským spektaklům; druhý pak představuje neméně populární superhrdiny, kteří ale zatím Hollywoodu nestáli za stamilionový rozpočet, dále superhrdinky a žánrovou parodii. Třetí se věnuje obskurnostem a také propojení komiksu s pornografií. Seminář je uveden rozjímáním nad možnými příčinami nízké kvality většiny filmových adaptací komiksů.

TIP KOMIKSFEST!U



Strach(y) ze tmy

sobota 1.11. (22:00) Kino Aero, Biskupcova 31

pondělí 24.11. (19:00) Palace Cinemas Slovanský dům

(v rámci Festivalu francouzských filmů), Na Příkopě 22

Je tolik strašidelných okamžiků, které každý z nás tu a tam zažije – stejně jako tvůrci této cesty přímo do nitra strachu. Šest ze současných nejlepších francouzských výtvarníků a animátorů vdechlo život svým nočním můram, které vypodobňují v ostrém kontrastu černé a bílé.

SOBOTA 8.11.

od 11:00 do 23:00 – vstupné: 60 Kč
ROXY/NoD (1. patro), Dlouhá 33, Praha 1

Hlavní sál

- 12:00 **MARS 44** (nový komiks pro ABC uvádí Jan Jiříček a Petr Krejzek)
12:45 **AARGH!** (Tomáš Kučerovský představuje Singapurský speciál)
13:30 **Kája Saudek & 60'** (dia-show z archivů uvádí Helena Diesing)
14:15 **Monstrkabaret Freda Brunolda** (uvádí Pandemonium)
15:00 Pavel Ryška **o raných interakcích komiksu a filmu**
(ukázky: James Blackton a Winsor McCay)
15:45 pásmo **krátkých animovaných filmů**
(Lewis Trondheim, Max Andersson, Nicolas Mahler)
16:30 **LEWIS TRONDHEIM** (beseda s francouzským tvůrcem)
17:15 **BRYAN TALBOT** (přednáška britského autora s ukázkami)
18:45 **Černá sanitka** (dr. Petr Janeček uvádí městské legendy včetně Péráka)
19:30 Vyhlášení ceny George/Moleskine
19:45 **Slavnostní předání cen MURIEL**
21:00 Promítání filmu na přání

Galerie

- 13:00 **nextComic** (prezentace festivalu a vyhlášení mezinárodní soutěže)
13:30 **Normalfest** (tvorba mentálně postižených a předpremiéra komiksového filmu)
14:00 **prezentace nových knih:** Nikkarin (sborník BUNKR), Luděk Bárta a Tomáš Chlud (Pší knížka), Renata Fučíková (J. A. Komenský), Lucie Lomová (Zlaté české pohádky), Zuzana Andělová (Život je prostý), Vhrsti (Prázdniny v nebi)
15:30 Vášně sběratele komiksů (beseda s Kamilem Bernáškem)
16:00 **Comics Centrum** (Václav Dort uvádí nové knihy)
18:00 Martin Kubát uvádí **JukeBOX** (premiéra)
18:30 **comics battle** aneb Kdo vyzve na souboj DRAWetc.?
21:00 **ANYMADE** DJs & VJs (hudba & obraz)

Autogramiády

- 15:00 Andraste, Hza Bažant, Renata Fučíková, Jiří Grus, Lucie Lomová, Jaromír Plachý, Karel Jerie, Aargh!, Monstrkabaret, Vhrsti a další
15:00 **Lewis Trondheim** (křest: nový Donžon)
18:00 **Bryan Talbot** (křest: Pohádka o zlobivé kryse)

Výstavy

A kdy uprší ten druhý den (kolektivní výstava – viz vernisáž 5.11.)

Volemanovy příhody (Jiří Grus)

MARS 44 (Jan Jiříček a Petr Krejzek)

Moleskine (finalisté soutěže Kdo je George?)

Další aktivity

HURA Collective (workshop + výrob si svou komiksovou placku)

DIY dílna – výrob si své **komiksové tričko**

Stánky – Mot, Urban Legend & DRAWetc., inter:zone, Labyrint, Slawek Saczek (PL), Knihkupectví SEQOY

ÚTERÝ 4.11.

Komiks před Hergém – počátky belgického komiksu
seminář Frédéric Paquese (18:30)
FF UK, Nám. Jana Palacha 2, Praha (místnost 116, 1. p.); francouzsky, veřejně přístupné

STŘEDA 5.11.

Němý komiks – přínosy a postupy komiksu bez textu
seminář Frédéric Paquese (15:00)
FF MU, Gorkého 7, Brno (místnost G25, 1. p.); francouzsky, veřejně přístupné

Lewis Trondheim
komentovaná ukázka tvorby (10:00)
Lycée bilingue při Gymnáziu Pierre le Coubertaina, náměstí Fr. Křižíka 860, Tábor;
francouzsky, tlumočeno do češtiny, veřejně přístupné

ČTVRTEK 6.11.

Workshop KomiksFEST!
vede Ulf K. (D) (10:00)
České centrum Praha, Rytířská 31; uzavřený workshop;
německy, tlumočeno do češtiny

Němý komiks – přínosy a postupy komiksu bez textu
seminář Frédéric Paquese (11:00)
VŠUP, nám. Jana Palacha 80, Praha (Atelier ilustrace a grafiky, 2. p.);
francouzsky, tlumočeno do češtiny, veřejně přístupné

Lewis Trondheim
komentovaná ukázka tvorby (16:00)
Ústav umění a designu (místnost UP101), Univerzitní 22, Plzeň
Žápadočeská univerzita v Plzni; francouzsky, tlumočeno do češtiny, veřejně přístupné

Dodo Niťá – Historie a současnost rumunského komiksu
přednáška a projekce vybraných děl a stěžejních autorů (17:30)
Rumunský kulturní institut, Anglická 26; veřejně přístupné

MURIEL

Muriel, to je jedna z nejkrásnějších postav domácího komiksu.
Muriel, to je půvabná, leč nikterak křehká kráska z pera Káji Saudka, hrdinka komiksů *Muriel a andělé* a *Muriel a oranžová smrt*.
Muriel, to je komiksově ocenění, jímž KomiksFEST! udílí své uznání komiksovým příběhům a dalším, tematicky blízkým projektům za poslední rok. Tato ocenění, stejně jako celý festival, se soustředí především na komiksovou tvorbu pro starší a dospělé čtenáře, a svým výběrem poukazují na kvalitní domácí i překladová díla. V roce 2007 získala Muriel za nejlepší původní knihu **Lucie Lomová** za album *Anna chce skočit*, dalšími držiteli se stali například **Jiří Grus** (*Nitro těžké glycerinem*) nebo **Džian Baban** a **Vojtěch Mašek** (Monstrkabaret Freda Brunolda). Do Síně slávy byl uveden **Jaroslav Němeček**.
Muriel 2008 budou předány 8.11. v Roxy/NoD.



KOMIKSFEST!

1.-8. 11. 2008 PRAHA

3. ROČNÍK / LA FABRIKA, ROXY/NOD A DALŠÍ...

**KOMIKSOVÝ FESTIVAL -
FILMY, VÝSTAVY, AKCE,
DISKUSE, DIVADLA,
KNIHY, AUTOGRAMIÁDY,
WORKSHOPY.
KOMIKS POPULÁRNÍ
FORMOU JAKO MLADÉ,
DYNAMICKE, ATRAKTIVNÍ
A UNIVERZÁLNÍ
MÉDIUM, SCHOPNÉ
NĚST JAKÝKOLIV OBSAH.**

KOMIKS UNLIMITED!

WWW.KOMIKSFEST.CZ

KONTAKT:

mail: info@komiksfest.cz

tel.: +420 224 922 422 (Labyrint)

POŘADAJÍ

REVUE
LABYRINT SEQUENCE o.s. **NOD**

PARTNEŘI

| STUDENT | AGENCY | **ANÍ** *feeling*
la fabrika KUREJHEJKU **STUDIO**
ENERGIA **BIOGRAPH**
ALFREDVEDVOŘE
GEORGE

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

A2 kulturní týdeník
aktuálně.cz online deník
literatura **RADIO 1**
91,9 FM **KOMIKSÁRIUM.CZ**
PORT.CZ **houser**

ZA PODPORY

INSTITUT FRANÇOIS DE PRAGUE **frankofonní kulturní fórum**
RUMUNSKÝ KULTURNÍ INSTITUT
Ministerstvo kultury České republiky
GOETHE-INSTITUT PRAG **Centrala Central Europe Comics Art**